

## TRẦN XUÂN AN

### CÁC TÁC PHẨM TRONG ĐỢT DỰ TRẠI VIẾT VĂN

do Hội Nhà văn TP.HCM. tổ chức tại Nhà Sáng tác Đà Lạt  
từ 06 đến 20-09-2008

Khởi thảo và hoàn tất trong thời gian dự trại:

- 09 bài thơ
- 01 bài hỏi – đáp
- 01 truyện ngắn

Địa chỉ:

71B Phạm Văn Hai

Phường 3, quận Tân Bình

TP.HCM.

Điện thoại: (08)8453955 & 0908 803 908

Điện thư : [tranxuanan\\_vn@yahoo.com](mailto:tranxuanan_vn@yahoo.com)

[tranxuanan.writer@gmail.com](mailto:tranxuanan.writer@gmail.com)

### Phần 1: Thơ

#### ĐÀ LẠT, BA MƯƠI NĂM

Phố trời vẫn hoài xanh  
Nhưng chiều xanh chừng khát  
Ba mươi năm úa nhanh  
Tóc xanh tôi đã nhạt

Nghe xa hơn thông hát  
Trên dốc gió, mơ hồ  
Chói dày thêm tiếng phố  
Lòng rừng phai hoang sơ

Lẽ nào tôi hoài cổ  
Phố nhớ cứ nhỏ xinh?  
Sao thơ thời đối rét  
Thèm bung hết hồn mình!

Bao nắng mưa, chút tình  
Không ruồng khô bọt bọt  
Nhưng tìm đâu khung hình  
Hư vô làn hương ngát!

Tôi về đây, Đà Lạt

Chạm mặt mình, hai mươi  
May đời còn xanh cỏ  
Thuở tìm nhau ngang trời...

Mặc đồng hồ tắt rồi  
Vòng số xanh tường vôi  
Rời phòng, tôi chậm bước  
Không tuổi bao nụ cười...

Đà Lạt xanh thắm tôi.

### **Trần Xuân An**

16:, 06.09 HB8

7:, 07.09 HB8

Viết tại Nhà Sáng tác Đà Lạt

## **KHI RA KHỎI PHÒNG VIẾT, VỚI BẠN**

Kính tặng anh Mường Mán  
và quý tặng bạn Nguyễn Lương Hiệu

Một đoá đào nương nói cười  
Cổ thuyền áo lụa, gấm ngời yếm xưa  
Câu ca dao bị bỏ bùa  
Tôi ngồi chay tịnh ngõ chùa không tên

Một đoá đào nương ủ len  
Cụng li, rượu sánh tràn lên ca từ  
Khúc hát nào cũng bị thư  
Căng hồng nốt ảo, trót hư thơ này

Đà Lạt, một dốc phố say  
Tìm đâu nét thật nơi đây cõi trời  
Rủ nhau thả bước rong chơi  
Đỉnh đồi – đỉnh sóng, nổi trôi giấc đùa !

### **Trần Xuân An**

9: 38', 07.09 HB8

Viết tại Nhà Sáng tác Đà Lạt

## **ĐÀ VÀ LẠT**

Cạn rồi những cơn mưa, đầu tháng chín  
Đà Lạt càng xanh, nắng lạnh quăng chiều  
Đêm ngát xanh, mỗi vầng trăng ngời sáng  
Trang giấy ban mai, xanh biếc lời yêu?

Vẫn Đà Lạt giữa mùa thu nguyệt lịch  
Thoang thoang đâu đây thoáng gió cổ thi...  
Thơ ngừng lại, đẩy anh về phố chợ  
Cà phê, trống cơm, hoa níu chân đi

Anh tìm gặp Hồ Xuân hương thuở đó (\*)  
Bà vẫn xa. Sốt vạt áo xanh lam  
Một thuở rong rêu, không ai buồn giặt  
Giờ óng lên, óng từng sợi tơ tằm?

Anh cười anh, như chưa từng đọc sách  
(lần đầu tiên anh quên hết sách rồi!) (\*)  
Như lũ trẻ say trăng cười vỡ trống  
Thuở vỡ ra: Đà Lạt – phố trên trời!

Lại vỡ ra: phố trời cao – Đà Lạt  
Ai mặc áo đà, ăn lạt, xa kia  
Anh chọt hiểu, ném mớ ba mớ bầy  
Hồ Xuân Hương thanh thoát cõi đi về

Đà Lạt tuyệt vời mùa mưa ẩm áp  
Càng Đà Lạt hơn: cuối chạp ra giêng  
Trăng tuổi thu non, nửa dương (Xuân) tục  
Nửa âm (là Hương) hẳn vẫn rất thiên (\*).

### **Trần Xuân An**

7-8.9 HB8

Viết tại Nhà Sáng tác Đà Lạt.

(\*) Địa danh chính thức có nghĩa là hồ nước Xuân Hương, nhưng có lẽ người đặt tên đã cố tình gọi lên sự đồng nhất giữa hồ nước ở trung tâm thành phố Đà Lạt với nhà thơ Hồ Xuân Hương, “Bà chúa thơ Nôm” và cũng là tác giả “Lưu hương ký”. Về khía cạnh khác, không một tư liệu nào ghi nhận Hồ Xuân Hương có thời gian sống thiên như một cư sĩ, ni sư. Dù sao, “Đà và Lạt” cũng chỉ là một bài thơ, khi viết, tôi đã khẳng định rõ: tôi tự cho phép mình bông đùa với thiện ý và lòng kính trọng. TXA

### **NHÀ THƠ VÀ LANG BIANG**

Với chiếc xeng là ngọn bút  
Người viết đào từ dòng đầu – mặt đất – đến đáy trang...  
Như nhà leo núi xuất phát từ chân núi  
Từng bước nhọc nhằn, chạm trán với mây ngàn

Xe đưa lên lưng chừng Lang Biang (\*)  
Chúng ta trở thành du khách  
Chiêm nghiệm tháng năm đào từng lớp đất  
Vĩa sâu như tầm núi cao

Nhưng không phải trời ban đất trao  
Kim cương trong lòng, hổ phách sau vàng trán  
Kỉ niệm chết kết tinh, tư tưởng sống ứa trào  
Trong mỗi đời người, có những giờ khắc nào chẳng  
tính bằng sức bay ánh sáng?

Lang và Biang không làm văn chương  
Tình yêu hai người dựng nên đỉnh cao vọi vọi  
Lang Biang, âm vang lóng lánh kim cương  
Thuốc thần kì cho những đôi trái tim tức tưởi

Chúng ta sống thấp thua hình tượng của chúng ta (\*\*)

Sống nông cạn thua bao điều trần trở  
Chỉ là hạng hai: đỉnh núi Ra Đa (\*)  
Như địa đạo hồn người, chưa tận cùng, ngạt thở!

### **Trần Xuân An**

Sáng 09.09 HB8, lúc 9 -10:31',  
viết tại Nhà Sáng tác Đà Lạt

(\*) Núi Lang Bian (Lang Bian): 2163m  
Núi Ra Đa: 1932m (độ cao tính từ mặt biển).  
(\*\*) Hình tượng nhân vật, hình tượng tác phẩm.

### **BIẾN MÁT, ĐÔI KHI**

*Phố* trời không bao giờ *bạc* tóc?  
Trăm năm biếc giữa nghìn năm xanh  
Em Huế trắng đã hồng Đà Lạt  
Khiến ai, trót già cõi, sao đành!

Đà Lạt chỉ vài ngày biến mất  
Mù sương sa, mây lấp phố đời  
Tóc đôi khi tím len trắng lụa  
Em che hồng má đỏ và môi

Tuổi trẻ tôi bỗng dựng thất lạc  
Nhìn vào trí nhớ, mắt trông xa:  
Gã trai nào quàng vai em đọc  
Thơ tình tôi mới viết hôm qua!

Nhắm mắt, cho lang thang kỉ niệm  
(sớm mai trại viết đã đi hoang!)  
Cúi xuống, kính trên bàn, ai đó?  
Tóc còn xanh so với giấy chắng?

Tôi biến mất khỏi tôi, tìm nắng  
Lên đồi thông và xuống lũng hoa  
Thời gian có là len và lụa  
Liệu gặp em tôi vẫn nhìn ra?

### **Trần Xuân An**

05: - 06:50', 12.9 HB8  
Viết tại Nhà Sáng tác Đà Lạt

### **NGÔNG TẾU VỚI HAI CÂY TÙNG TRƯỚC SÂN**

Kính ngạc, sửng sờ, chấp tay kính  
Gốc tùng, ngàn sợi gỗ vắn giăng  
Trên đời, vạn loài cây thứ dọc  
Duy các người quá đổi hiên ngang

Ngang tàng, lạng lẽ gồng, vỏ toác

Hay để xích thừng cho ấm chạng?  
Ta lùi lại, thấy từng trăn ngạnh  
Lao lên trời, tên vút, thẳng băng

Bỗng từng hoá uy nghiêm đài tháp  
Nghìn xưa sau Tổ quốc ghi công  
Ta xin biến thành lư nhang thếp  
Tóc dựng lên, toả khói, mệnh mông

Bạn thơ bảo: trong từng thứ dọc  
Ta mỉm cười: đặc ruột thẳng lòng  
Chất dọc ngang đúc thành xương thịt  
Máu hổ phách cuộn cuộn vàng ròng

Các người nhắc ta thương Nguyễn Trãi  
Nguyễn Trãi xa, từng lại rất gần  
Cũng muốn kết các người làm bạn  
Tùng cao, ta... chông sách kê chân!

Ta khiêm tốn để từng đừng ngại  
Riêng đỉnh thơ ta có ngót ngàn  
Trần Xuân An, từng ơi, nhớ nhé  
Dọc bên ngoài, trong khá ngông ngang!

### **Trần Xuân An**

13 - 14:40', 12.9 HB8

Viết tại Nhà Sáng tác Đà Lạt

## **GÓC CHIỀU BẢO TÀNG LÂM ĐỒNG**

Nhân dịp tham quan hai ngôi nhà sàn Chiau Mạ, K'Hor;  
Tặng thuyết minh viên: cô gái Rơ-ông Ben Len-ni (gốc xứ Lang Biang) và anh Đăng Toàn.

Vào nhà, quỳ trước cây nêu  
Mượn em cần rượng, toả đều tứ thơ  
Ngước trông lên dưới trang thờ  
Cánh liềm đôi phượng bao giờ, còn bay

Ai về ở rể bên này  
Nguyện đời giữ lửa, thóc đầy gùi hương  
Gian kia *pap mea* nồng thương (\*)  
Giàn treo ngô giống, phen bông: nia tim

Nở tên xà gạt lắng im  
Ú chum vạm choé đợi tìm công chiêng  
Yêu xưa, dải khổ treo nghiêng  
Váy hoa văn trắng, áo viền đỏ tươi

Ra thang bước xuống triển đồi  
Tôi trẻ nhỏ trước mặt trời âm vang  
– chiêng ngân – hướng vạn buôn làng  
Ai về nguồn với bảo tàng cùng em?

Trần Xuân An  
23:40', 12.9 HB8  
Viết tại Nhà Sáng tác Đà Lạt

(\*) Páp, mea: cha, mẹ.

## RỪNG NON BỘ MỆNH MÔNG

Viết tặng hướng dẫn viên Lưu Do và các nhà văn cùng đoàn

Ta về lại với thiên nhiên (\*)  
Chào nguồn Suối Tía động Tuyền Lâm xanh  
Lối rừng thả bước uốn quanh  
Nhà chim treo tận trên cành ngọn thông (\*\*)  
Bắc thang trăm bậc xa trông  
Ngó gần xuống bếp lửa hồng chờ ai

Ta về rừng núi sớm mai  
Chào khe trời ngọt vỗ hoài tiếng xưa  
Này đây cầu gỗ nguyên sơ  
Chờ chân ai rẽ niêm mơ lối tình  
Người đi về phía cửa mình  
Dáng trường tay chấp xinh xinh ngực đời

Ta về buồn gặp nụ cười  
Chào đôi mắt thắm nghìn đời rừng thiêng  
Già làng ngược trán nghiêm hiền  
Trẻ tìm từ đá má nghiêng thẹn thù  
Ấm trầm mẹ già, bắp thưa  
Cà phê đỏ hạt phiên mùa dần vui?

Ta về nghe tiếng ngọt bụi  
Chào em sơn nữ mang gùi làm duyên  
Bạn thơ ghi ảnh dành riêng  
Cánh tay măng mịn thuộc quyền người xa!  
Này thổ cẩm Đạ R'Hoa  
Hay ai Tùng Nghĩa làm quà gửi em?

Ta về hồ biếc, bên thềm  
Chào voi hiền hậu vòi thềm mía lau  
Bống dựng quận nhớ rừng sâu  
Pongour xưa hú bạc đầu Núi Voi  
Vang lên hăm lăm năm rồi  
Vọng từ cây cỏ bồi hồi Đá Tiên

Ta về soi ảo bóng thiền  
Sắc như non bộ bên triền đời *không*:  
Hồng hoang sinh thái cõi bồng  
Cho du khách giữ long đong phố phường  
Chợt trưa chim chóc kêu thương  
Áo thanh nào giữa vô thường Nam Qua

Ta về nhìn lại lòng ta  
Một thời đói, đói củi và đói ăn  
Đến bạn thơ cũng giới sẵn  
Chim trời lìa phố, rừng dần vắng chim  
Khúc ngo đồn nhựa, ruổi tìm  
Trăm cây thông ngã, không kim rừng đau

Ta về ngồi xuống ngó nhau  
Kia chẳng giả tướng? Đó đâu giả hình?  
Học trong ảo hoá chút tình  
Thương qua tiếp thị thoáng xinh hư huyền  
Tạ ơn núi đứng xanh nghiêng  
Ta rao rất thật, báo chuyện tay ai.

### **Trần Xuân An**

05: -13:55', 14.9 HB8

Viết tại Nhà Sáng tác Đà Lạt

(\*) Bảng treo ven đường: "Come back to the nature".

(\*\*) Nhà sàn trên cảnh cây cao, gần ngọn thông.

### **THIÊN KHÁCH**

Tiếng còi tàu réo ngày xa  
Thuở ga ngập cỏ, lòng ta đường cùng

Trời Đà Lạt vẫn không ngừng  
Thoắt sớm mai đã chập chùng nắng trưa  
Chuyến tàu Trại Mát lạnh lùa  
Trôi trong mơ trôi bốn mùa sáng nay...

Vườn hoa cấm trại che ngày  
Đêm cho đất ngủ giấc say hồng hào...

Đến ga Trại Mát rồi sao  
Lên chùa, tôi nhé, cho cao mắt nhìn

Ngoài chùa, lòng lọc như phin  
Thấy trong bã chữ chưa in cận nhiều  
Tiểu trong sân quét lá kiêu?  
Chín năm ngó vách, triết siêu ngoảnh đời?

Vào bên tịnh thất, tôi ơi  
Trước cây hồng, gột thơm lời yêu em

Lên tàu, tàu lướt êm êm  
Về ga, lòng bạn cũng mềm trang kính  
Chuối lằn đừng lẫn tên mình  
Tù và, mua nhé, vỡ thình không nào

Vỡ mưa hồng chốn lao xao  
Tù và thổi nắng ngọt ngào vô thanh.

### **Trần Xuân An**

15: -16:40', 14.9 HB8

Viết tại Nhà Sáng tác Đà Lạt

Xem tiếp phần 2: 1 bài hỏi – đáp; phần 3: 1 truyện ngắn

Đưa lên WebTXA.: PDF., lúc 8 giờ, 22-9 HB8



Filename: nhasangtac-dalat\_tho-tranxuanan.doc  
Directory: C:\Documents and Settings\Administrator\My Documents  
Template: C:\Documents and Settings\Administrator\Application  
Data\Microsoft\Templates\Normal.dot  
Title: ÑAÑLAI  
Subject:  
Author: Angel  
Keywords:  
Comments:  
Creation Date: 9/15/2008 4:54 PM  
Change Number: 68  
Last Saved On: 9/22/2004 8:57 AM  
Last Saved By: TranXuanAn  
Total Editing Time: 262 Minutes  
Last Printed On: 9/22/2004 8:58 AM  
As of Last Complete Printing  
Number of Pages: 8  
Number of Words: 1,389 (approx.)  
Number of Characters: 7,922 (approx.)